



Evropski pokret
Srbija

IZVEŠTAJ O RADU FORUMA ZA KULTURU

Forum za kulturu osnovan je 2013. godine kao najmlađe programsko telo EPuS-a. Misija Foruma je javno zagovaranje važnosti uloge kulture za demokratski razvoj društva i zagovaranje shvatanja kulture kao horizontalne oblasti koja mora biti međuresorno povezana sa različitim oblastima javnih politika: obrazovanjem, inostranim poslovima, turizmom, sportom, zdravstvom, ekonomijom, naukom.

Evropska Agenda za oblast kulture je uvela strukturni dijalog sa sektorom kulture i izdvojila tri grupe ciljeva koji se smatraju važnim u globalizovanom svetu: kulturološka raznolikost i interkulturalni dijalog; kultura kao katalizator za kreativnost; i kultura kao ključna komponenta u međunarodnim odnosima. Stoga, Forum za kulturu, ove ciljeve smatra širim okvirom u smislu svojih aktivnosti.

Ovaj izveštaj obuhvata period od januara do decembra 2017.

Forum je inicijalno okupio 20 afirmisanih profesionalaca iz različitih oblasti kulture a za predsednicu je 2015. godine izabrana Vida Ognjenović.

FzK je kao svoje zadatke odredio:

- prepoznavanje i artikulisanje problema, kao i kreiranje modela i predloga za njihovo prevazilaženje kroz aktivan dijalog sa svim akterima kulturne scene i predstavnicima države i njenih institucija.
- kreiranje programskih smernica mogućeg razvoja srpske kulture kroz projekte iz različitih oblasti kulture, a koji nisu prepoznati i adekvatno podržani u zvaničnom institucionalnom sistemu.



Evropski pokret Srbija

Dva osnovna prepoznata metoda su rad na konkretnim projektima i javno zagovaranje.

PLANIRANE I OSTVARENE AKTIVNOSTI U PRETHODNOM PERIODU:

- Održano je 4 sastanka Foruma u 2017.
- Forum je kreirao predloge dva projekta i aplicirao na Konkurs Ministarstva kulture i medija za savremeno stvaralaštvo i na Konkurs Grada za sufinansiranje projekata u kulturi. Prvi projekat „Umetnik u rancu“ je povezivao kulturu i obrazovanje i bio je kreiran za sedam lokalnih zajednica.
- Drugi projekat je bio partnerski osmišljen sa Bitefom, i ideja je bila da se zajednički organizuje međunarodna konferencija pod naslovom Uloga mreža u razvoju i jačanju kulturne saradnje, koja bi bila prateći program Festivala Bitef.
- Ni na jednom od dva Konkursa nismo dobili sredstva ni za jedan od ova dva projekta.
- Druga važna aktivnost započela je kao deo aktivnosti u okviru Konventa - Radne grupe 18 pregovaračka poglavlja 25 i 26, obrazovanje i kultura. Naime, Radna grupa 18 inicirala je Sednicu sa predstavnicima Ministarstva kulture i medija o Nacrtu strategije razvoja kulture koja je objavljena u junu tekuće godine. U procesu pripreme sastanka, FyK je izveo ananliyu dokumenta Predlog a Strategije, i usaglasila primedbe i kritike sa kojima se složila većina članova. Tako je Forum za kulturu tom prilikom među prvim organizacijama javno izneo primedbe na Nacrt, na koje Ministarstvo uglavnom nije odgovorilo.
- Kao nastavak javnog zagovaranja i kritike pomenutog Nacrta, na javnoj raspravi u organizaciji Ministarstva kulture, Forum se pridružio inicijativi Nezavisne kulturne scene za odbacivanjem



Evropski pokret Srbija

Nacrta, kao metodološki neutemeljenog, nerazvojnog i nedemokratski kreiranog dokumenta.

- U skladu sa ovakvim pristupom, 20 oktobra, u EU Info centru, Forum za kulturu je sa NKKS organizovao javnu debatu o Nacrtu pod naslovom „Poslednja runda: zašto Nacrt strategije izaziva otpore“ na kojoj je između ostalih učestvovalo i dvoje naših članova prof Milena Dragičević Šešić i Saša Ilić, pisac. Debata je izazivala dosta pažnje kulturne javnosti ali i donosioca odluka. Medijski je bila ispraćena, sa značajnim tekstom u Politici. Organizaciju debate je pratio pritisak od strane nadležnog Ministarstva.
- Predstavnik Foruma za kulturu je učestvovao na međunarodnoj konferenciji od 17 do 19 maja u Zagrebu, Perspektive razvoja nacionalnih kulturnih politika u kontekstu Evropske Unije, i izveštaj sa konferencije je objavljen u kulturnom dodatku Politike.
- Forum je tokom prethodne godine primio dva nova člana, Sašu Ilića, pisca, i Ljiljanu Simić Deru, interkulturalistu i antropologa.

Plan Foruma za naredni period je nastavak zagovaranja potrebe kreiranja Strategije na demokratski i stručan način, kao i promena kriterijuma i načina donošenja odluka na Konkursima Ministarstva i grada, kao jedinog finansijskog instrumenta dostupnog nezavisnim organizacijama u kulturi.

Beograd, 23 novembar 2017. godine

Izvestaj podnela Milena Stefanovic, Potpredsednica FzK